

Ciudad de México, 30 de septiembre de 2018
Boletín núm. 1370

**En la 58ª Muestra Internacional de Arte de la Bienal de Venecia, México
estará representado por el artista Pablo Vargas Lugo**

- **Con curaduría de Magalí Arriola, el artista presenta *Actos de Dios*, proyecto artístico que integra el lenguaje del video y la realización fílmica**

La Secretaría de Cultura de México, a través del Instituto Nacional de Bellas Artes (INBA), presenta *Actos de Dios (Acts of God)* del artista Pablo Vargas Lugo, con curaduría de Magalí Arriola, proyecto seleccionado para representar a México en la 58ª Exposición Internacional de Arte de la Bienal de Venecia.

México lleva más de una década ininterrumpida con un pabellón oficial en la Bienal de Venecia, la cual es una de las muestras de arte más importantes a nivel global y, por lo tanto, una vitrina imprescindible para dar a conocer a los artistas de México dentro de este circuito.

En esta ocasión un jurado integrado por académicos, artistas y curadores seleccionó al artista **Pablo Vargas Lugo** con la obra *Actos de Dios*, proyecto sobre narrativas fundamentales, específicamente aquellas enraizadas en la fe, que sostienen muchos de los valores sociales y culturales que encarnan las instituciones de política, justicia y gobierno que los países de Occidente han desarrollado y diseminado a lo largo de los últimos siglos.

Pablo Vargas Lugo es uno de los artistas más relevantes de su generación, cuya obra destaca por los enigmas visuales y conceptuales que establece a partir de un diálogo entre disciplinas, como la astronomía, la cartografía o la arqueología. El interés de Vargas Lugo por la naturaleza y los materiales, lo antiguo y lo sagrado, la historia de las religiones o la ciencia ficción, le ha permitido desplazar las jerarquías y reimaginar las clasificaciones que suelen estructurar el pensamiento occidental. A través de sus dibujos, esculturas, pinturas, videos e instalaciones, el artista pone en tela de juicio las convenciones que estructuran los sistemas y lenguajes propios a distintos contextos sociales e imaginarios culturales para provocar un desplazamiento y dislocación del pensamiento.

El proyecto fue seleccionado por un jurado conformado por Jorge Juanes, crítico de arte y director del Doctorado en Cartografías del Arte Contemporáneo del INBA; José Luis Barrios, curador y profesor de filosofía y arte de la Universidad Iberoamericana; Itala Schmelz, curadora independiente; Luis Felipe Ortega, artista visual, y Lidia Camacho, directora general del INBA.

El Instituto Nacional de Bellas Artes ha gestionado las estructuras que posibilitan la promoción y difusión del arte contemporáneo nacional en este foro, así como la comunicación entre los elementos institucionales y los artistas para maximizar la eficacia del pabellón.

Para la 58° Muestra Internacional de Arte de la Bienal de Venecia 2019, Ralph Rugoff, curador general de la muestra, ha propuesto el lema: *May You Live in Interesting Times* y ahonda:

Que Vivas en Tiempos Interesantes surge de la creencia de que el arte interesante crea formas cuyo carácter particular y delineamiento plantea preguntas sobre las formas en que marcamos los límites y las fronteras culturales. La actividad artística inteligente implica crear formas que llaman la atención sobre qué formas ocultan y las funciones que cumplen. La exposición destacará el arte que existe entre categorías, y que cuestiona los fundamentos detrás de nuestro pensamiento categórico.

Actos de Dios pone a dialogar a la memoria con los hechos históricos; es la apuesta artística que propone Vargas Lugo al invitarnos a cuestionar nuestro pensamiento categórico y poner en relieve un arte que se inserta en los espacios liminales que separan y vinculan a dichas categorías. *Actos de Dios* dirigirá la mirada del

espectador más allá de los límites y las fronteras de nuestro conocimiento al explorar aquellos vínculos que relacionan nuestros espacios sociales con sus representaciones culturales.

INFORMACIÓN GENERAL:

Abierto al público: 11 de mayo al 24 de noviembre de 2019

Ubicación: Venecia, Arsenale, Sala de Armas

www.bienaldivenecia.mx

Twitter: [@bienalveneciamx](https://twitter.com/bienalveneciamx)

Facebook: /bienaldiveneciamx

Instagram: @bienaldiveneciamx